

## TEXTOVÁ ČÁST

### Část A: trasování

Při návrhu trasování VIA SANCTA byly sledovány následující cíle:

- Co nejvíce sledovat historický průběh poutní cesty (např. sledováním historické stopy některých doložených cest). Trasa spolu s polohami zastavení (kaplí) umožňuje projít autentická místa původní poutní cesty.
- Co nejvíce navrhovanou trasu přiblížit stávajícím kaplím
- Využít existující nebo aktuálně projektovanou infrastrukturu
- Osadit trasu atraktivními body, obvykle ve spojení s pozicí kaple
- Zatraktivnit související veřejná prostranství
- Propojit jednotlivé prvky související sídelní zeleně v aktivní systém
- Lokálně navrhnout atraktivnější alternativu k trase sledující původní průběh poutní cesty, umožňující např. zokruhování, zařazení do systému volnočasových pěších, cyklistických, turistických tras

Stezka je navržena dle lokality v několika charakterech:

#### **A – novostavba samostatné stezky**

Jedná se o úseky navržené jako novostavba, většina úseků přebírá a koordinuje jednotlivé, již připravené záměry v území. Jedná se o zpevněnou stezku pro pěší a cyklisty, s živičným nebo betonovým povrchem. Stezka by měla sloužit v těchto úsecích jako rychlá, bezpečná, racionální bezmotorová trasa spojující jednotlivé městské části. V některých úsecích je doplněna o volnočasové atraktory (odpočívky, pikniková místa, workoutová hřiště, dětská hřiště, měkký pruh pro jogging, apod. Jedná se buď o „cestu v poli“, doplněnou o alej, nebo o „cestu parkem“.

#### **B – využití a úprava stávající infrastruktury**

Jedná se o úseky, kde je možné pro stezku využít existující infrastrukturu. Jedná se především o úseky uvnitř sídelní struktury, nebo úseky, kde je již vhodná část infrastruktury k dispozici. Stávající řešení je buď akceptováno a pro potřeby stezky využito bez zásahu, nebo je třeba v souvislosti se zařazením do stezky provést nějaké úpravy (např. rozšíření profilu, výměna povrchu apod.) v úsecích, kde se pro trasu využívají stávající chodníky a cyklistické pruhy a stezka by mohla ztrácet identitu, bude doplněna vhodná forma grafického značení.

#### **C – stezka přírodního charakteru**

Jedná se o úseky ve výrazně přírodním prostředí, které jsou řešené jako nezpevněné, umožňující ale pohodlné užívání uvažovanými skupinami uživatelů.

## Stručná identifikace jednotlivých úseků:

### **Úsek 01 (charakter C)**

Jedná se o paralelní stezku pouze pro pěší, která zpřístupňuje Horažďovskou kapli stojící v remízu. Většinový provoz pěších i cyklistů v tomto úseku zajišťuje plánovaná cyklotrasa A267.

### **Úsek 02 (charakter B)**

Jedná se o relativně dlouhý úsek spojující MČ Prosek a Kbely, využívající existující infrastrukturu (chodníky a pruhy pro cyklisty) v ulicích Čakovická a Beladova. Parametry stávající infrastruktury jsou vyhovující a nevyžadují zásahy. Do nové polohy je navržena replika/maketa Hradčanské kaple, která se nedochovala.

Zdánlivě neutěšené řešení je dáno absencí okolní zástavby. Zařazením do nově vybudovaného intenzivního městského prostředí bude řešení potvrzeno. Výhledově (ve výkresech označeno varianta 02V) se nabízí možnost trasovat stezku přes území východní části areálu garáží Klíčov, kde je zamýšlena kapacitní polyfunkční zástavba. Vedení stezky lze velmi dobře koordinovat s navrhovanými plochami zeleně v tomto projektu. Kapacitní komunikace Kbelská by byla překonána pomocí lávky. Stezka by dále vedla v rámci pásu zeleně. Potvrdila by se tak funkce propojení jednotlivých prvků sídelní zeleně. Hradčanská kaple se v této výhledové etapě může přesunout opět na historicky autentické místo (dnes východní část areálu garáží)

### **Úsek 03 (charakter A)**

Nově realizovaný úsek přes dnešní pole z ulice Beladova k severnímu okraji areálu KNAUF, ke Kájovské kapli. Trasa kopíruje stopu historické cesty, dodnes patrné na leteckých snímcích i na katastrální mapě. Technické řešení: zpevněná stezka pro pěší a cyklisty (živice/beton) v profilu 3m, doplněná po obou stranách o pruh zeleně v šíři cca 2,5-3m osázený alejí ovocných stromů. Výhledově může být toto řešení s již vzrostlými stromy (alejí) zařazeno do koncepce zeleného pásu v rámci budoucí zástavby prostoru dnešního pole.

### **Úsek 04 (charakter A)**

Nově realizovaný úsek podél severního okraje areálu KNAUF k letišti Letňany. Trasa respektuje návrh trasování cest v rámci projektu lesopark Hůlkova. Technické řešení: zpevněná stezka pro pěší a cyklisty (živice/beton) v profilu 3m, doplněná alejí ovocných stromů. Do nové polohy je navržena replika/maketa Kladrubské kaple, která se nedochovala.

### **Úsek 05 (charakter A)**

Nově realizovaný úsek po jižní hraně projektu NATUM Kbely. Technické řešení: zpevněná stezka pro pěší a cyklisty (živice/beton) v profilu 3m, doplněná alejí ovocných stromů. Nutná koordinace s projektem. Zvolena racionální trasa.

### **Úsek 06 (charakter A)**

Nově realizovaný úsek vedoucí jižní částí developerského projektu SKANSKA. Trasa respektuje návrh trasování cest v rámci projektu SKANSKA. Technické řešení: zpevněná stezka pro pěší a cyklisty (živice/beton) v profilu 3m, doplněná alejí ovocných stromů. Stezka je po své délce doplněna řadou atrakcí – hřiště, workoutová místa, pikniková místa, viz projekt SKANSKA. Do nové polohy je navržena replika/maketa Klumenské kaple, která se nedochovala. Studie rovněž doporučuje ověřit možnost zpřístupnit areál leteckého muzea ze severní strany, od stezky, aby byl areál prostupný a netvořil urbanistickou bariéru. To by také umožnilo zpřístupnit ze stezky Krupeckou kapli.

### **Úsek 07 (charakter A)**

Nově realizovaný úsek vedoucí přes dnešní areál PAL. Trasa respektuje návrh trasování cest v rámci projektu revitalizace areálu. Technické řešení: zpevněná stezka pro pěší a cyklisty (živice/beton) v profilu 3m podél vozovky v areálu. Vzhledem k předpokládané vyšší intenzitě pohybu nákladních vozidel bylo zvoleno řešení samostatného chráněného koridoru. Výhledově, s případnou transformací území na polyfunkční území městského charakteru (bydlení, služby, volný čas...) lze řešit jako sjednocený prostor sdílený různými druhy dopravy a aktivitami.

### **Úsek 08 (charakter A)**

Nově realizovaný úsek vedoucí přes dnešní areál garáží a skladů. Trasa respektuje související projekty a vytváří jejich racionální propojení. Technické řešení: zpevněná stezka pro pěší a cyklisty (živice/beton) v profilu 3m podél vozovky. Transformace areálu na polyfunkční území městského typu by přes složité vstupní podmínky (např. majetková struktura) byla velmi žádoucí. Území představuje pod-využitou část města s potenciály k propojení a vytváření nových vazeb mezi částmi urbánní struktury. S případnou transformací území na polyfunkční území městského charakteru (bydlení, služby, volný čas...) by bylo vhodné řešit stezku jako integrální součást nově navrhovaných veřejných prostranství.

Úseky 09 a 10 jsou navrženy ve dvou variantách trasování: autentické a alternativní. Autentické trasování sleduje původní pozice nedochovaných kaplí číslo 20, 21 a 22. Alternativní trasování využívá atraktivní veřejná prostranství „centralparku“ Kbely, repliky/makety nedochovaných kaplí umístěje do nových, atraktivních poloh.

### **Úsek 09 – autentické trasování (charakter B)**

Jedná se o relativně dlouhý úsek procházející uličními prostranstvími ulic Bakovská a Toužimská. Trasa zde využívá existující infrastrukturu (chodníky a pruhy pro cyklisty) Parametry stávající infrastruktury jsou vyhovující, úpravy budou pouze menšího rozsahu.

Studie předpokládá výhledovou komplexní úpravu veřejných prostranství v ulici Bakovská naproti Lidovému domu, resp. zastavění dnes podvyužité plochy budovami občanské výstavby (např. novostavba pro ÚMČ, kanceláře, sociální služby, služby, obchodní plochy atp. V historicky autentických pozicích budou osazeny repliky/makety kaplí č. 20 (Lauretánská na Hradčanech) a 21 (Lauretánská z Hájku). S tím souvisí také úprava souvisejících ploch. Studie doporučuje rovněž úpravu prostranství souvisejícího s vlakovou zastávkou Praha-Kbely.

### **Úsek 10 – autentické trasování (charakter B)**

Trasa vede od přechodu přes železniční trať východním směrem, kolem areálu Prales do místa kaple č. 22 (Litomyšlská) a odtud směrem jižním k Mladoboleslavské silnici.

Trasa zde využívá existující infrastrukturu (účelové komunikace) Parametry stávající infrastruktury jsou vyhovující, úpravy budou pouze menšího rozsahu – výměny povrchů apod. V historicky autentické poloze bude osazena replika/maketa kaple č. 22 (Litomyšlská). S tím souvisí také jednoduchá úprava souvisejících ploch.

### **Úsek 09 – alternativní trasování (charakter B)**

Jedná se o relativně dlouhý úsek procházející Kbelským Centralparkem od ÚMČ až k podchodu pod tratí, využívající existující infrastrukturu (chodníky a pruhy pro cyklisty) Parametry stávající infrastruktury jsou vyhovující, úpravy budou pouze menšího rozsahu, lokální (úpravy geometrie, rozšíření profilu, výměna povrchů) Studie doporučuje jednoduchou komplexní úpravu veřejných prostranství u úřadu městské části a u bytoven v Železnobrodské ulici. Trasa tanguje nedávno provedenou repliku Kutnohorské kaple. Do nové polohy je navržena replika/maketa Lauretánské kaple, která se nedochovala. Předprostor obou kaplí by měl být předmětem úprav.

### **Úsek 10 – alternativní trasování (charakter A+B)**

Jedná se o úsek procházející od podchodu pod tratí parkem podél vodoteče. Ústí na kraji městské části k Mladoboleslavské ulici u areálu Pražských Lesů. Úsek z části využívá využívající existující infrastrukturu. Parametry jsou nevyhovující, technický stav špatný, předpokládá se tady oprava a rozšíření stezky na profil 3m, oprava povrchů a rovněž úprava souvisejícího prostranství včetně revitalizace a zatraktivnění vodoteče. Ve východní části je stezka navržena jako nové prodloužení stávající stezky až k Mladoboleslavské. Do nové polohy u podchodu pod tratí je navržena replika/maketa Lauretánské kaple z Hájků, která se nedochovala. Na východní straně je navrženo workoutové hřiště, jako doplněk k parku ale také „sportovní“ stezce (úsek 11+12)

### **Úsek 11 (charakter A)**

Jedná se o zásadní úsek spojující Kbely a Vinoř. Záměrem je navrhnout racionální, bezpečné a přívětivé spojení obou městských částí. Stávající stav je neuspokojivý. Stezka je navržena podél severní hrany dopravního prostoru ulice mladoboleslavské, situována je až za stávající alejí, aby byla od intenzivně užívané silnice pokud možno co nejvíce oddělena. Samotná stezka je již vyprojektována. Studie navrhuje doplnění stezky ještě o další aktivní prvky (mobiliára zejména nezpevněný pruh (štěpka, mlat, štěrkotrávník, apod), sloužící jako pás pro běhání, procházky apod. Technické řešení: zpevněná stezka pro pěší a cyklisty (živice/beton) v profilu 3m. Do nové polohy je navržena replika/maketa Litomyšlské kaple, která se nedochovala. Naopak v původních pozicích jsou dochované kaple Nezamyslická a Nicovská, zpřístupněné z navrhované stezky.

### **Úsek 12 (charakter A)**

Jedná se o druhou část zásadního úseku spojující Kbely a Vinoř. Stezka je navržena podél jižní hrany dopravního prostoru ulice Mladoboleslavské, situována je až za stávající alejí, aby byla od intenzivně užívané silnice pokud možno co nejvíce oddělena. Samotná stezka je již vyprojektována. Technické řešení: zpevněná stezka pro pěší a cyklisty (živice/beton) v profilu 3m. úsek od přechodu přes Mladoboleslavskou až ke křižovatce s Vinořskou ulicí sdílí VIA SANCTA spolu s plánovanou cyklotrasou A50. Dále pokračuje podél ohradní zdi Vinořského zámku

Úseky 13 až 17 jsou navrženy ve dvou variantách trasování: autentické a alternativní. Autentické trasování sleduje původní pozice kaplí č. 25, 26 a nedochovaných kaplí číslo 27 a 28, jejichž makety/repliky umísťuje v historicky autentických polohách. Alternativní trasování využívá atraktivní veřejná prostranství staré VINOŘE, repliky/makety nedochovaných kaplí umísťuje do nových, atraktivních poloh.

### **Úsek 13-17 – autentické trasování (charakter B)**

Trasa zde využívá existující infrastrukturu (chodníky a pruhy pro cyklisty) Parametry stávající infrastruktury jsou pro potřeby konzumace autentické trasy poutní cesty, případně pro kulturní akce (poutě) vyhovující. Volnočasové, turistické využití, tranzitní cyklistická a pěší doprava se předpokládá vést alternativní variantou trasy (viz níže). Studie předpokládá pouze grafické označení trasy jednotným navigačním systémem.

Trasa je vedena podél hlavní silnice Mladoboleslavská - chodník po její severní hraně, odkud umožňuje odbočení do ulice Semtínská ke kapli č. 25 (Obergürgentalská) a dále podél kaple č. 26 (Pakenská) a předprostoru hřbitova s pomníky obětí válek. Následně je trasa převedena k jižní hraně komunikace Mladoboleslavská, až po ulici Ke Mlýnku. Odtud je trasa vedena ulicemi Ke Mlýnku, podél místa s obnovenou kaplí č. 27, dále ulicí U Bakaláře a Strašovská zpět na Mladoboleslavskou, podél které vede až k odbočce do ulice Štěpánovská. Ulicí Štěpánovskou je trasa vedena kolem místa s obnovenou kaplí č. 28 a dále po severní straně VINOŘSKÉHO potoka, využívajíc účelovou komunikaci k ČOV ke kapli č. 29. Parkově upravené prostředí dále umožňuje několik variant připojení na cestu „lázeňského“ typu (úsek č. 17, viz níže)

Studie předpokládá úpravu okolí kaple č. 25, výhledovou komplexní úpravu veřejných prostranství předprostoru hřbitova s pomníky obětí válek a kaplí č. 26 a dále drobné zásahy v souvislosti s umístěním maket/replik kaplí 27 a 28.

### **Úsek 13 – alternativní trasování (charakter B)**

Jedná se o úsek procházející areálem VINOŘSKÉHO zámku až k VINOŘSKÉMU náměstí, využívající existující infrastrukturu. Parametry stávající infrastruktury jsou vyhovující. V původní pozici, se dochovala Obergürgentalská kaple, dnes uvedena novou zástavbou do poněkud nelogických souvislostí. Je přístupná pomocí stávajících chodníků. Předpokládá se jen grafické značení.

### **Úsek 14 – alternativní trasování (charakter B)**

Jedná se o úsek procházející historickým jádrem VINOŘE, využívající existující infrastrukturu. Parametry stávající infrastruktury jsou vyhovující. V původní pozici, úplně mimo trasu stezky, se dochovala Pakenská kaple. Je přístupná pomocí stávajících chodníků. Předpokládá se jen grafické značení.

### **Úsek 15 – alternativní trasování (charakter C)**

Jedná se o úsek procházející přírodním prostředím nábřeží rybníku Obůrka a dále lesem (lesoparkem) až k ulici Štěpánovská. Využívá trasu stávající pěšiny, jejíž technické parametry jsou nevyhovující. Předpokládá se vytvoření nezpevněné stezky (mlatový, šterkový utažený, nebo podobný povrch) v profilu 3m. stezka by měla zpřístupnit atraktivní body (břeh rybníka, stavidlo, kamenolom, studánky atp.) charakter stezky by měl být lesní/nábřežní cesta „lázeňského“ typu, doplněna o mobiliář, atrakce, infosystém a sportovní prvky. Úsek je sdílen s naučnou stezkou VINOŘ-JENŠTEJN a dvěma turistickými trasami. Do nové polohy u stavidla rybníku je navržena replika/maketa Plzeňské kaple, která se nedochovala.

## **Úsek 16 – alternativní trasování (charakter B)**

Krátký spojovací úsek využívající bez zásahu stávající dlážděnou cestu (ulice Štěpánovská)

## **Úsek 17 (charakter C)**

Jedná se o úsek procházející přírodním prostředím okolí Vinořského potoka až k ulici Vinořská (Jenštejn). Využívá trasu stávající pěšiny, jejíž technické parametry jsou ovšem nevyhovující. Předpokládá se vytvoření nezpevněné stezky (mlatový, štěrkový utažený, nebo podobný povrch) v profilu 3m. Charakter stezky by měl být lesní cesta „lázeňského“ typu, doplněna o mobiliář, atrakce, infosystém a sportovní prvky. Ve východní části bude stezku nutno lokálně vést v souběhu s potokem, resp. v úrovni nad potokem, např. prostřednictvím dřevěných platform. Úsek je sdílen s naučnou stezkou Vinoř-Jenštejn a jednou turistickou trasou.

Po celé délce stezky by měla být držena identita projektu. Přesto, nebo právě proto, že charakter jednotlivých úseků i okolního prostředí je po délce trasy rozdílný, mělo by nosičem identity být principiální architektonické řešení jednotlivých opěrných bodů trasy (kaple), řešení mobiliáře, jednotná grafická identita a grafika navigačního a informačního systému...

## **Část B: místa na trase**

Při návrhu míst na trase VIA SANCTA byly sledovány následující cíle:

- Osadit trasu atraktivními body, obvykle ve spojení s pozicí kaple
- Zatraktivnit související veřejná prostranství
- Využít potenciálu některých míst na trase vytvořit životaschopná a atraktivní veřejná prostranství
- Vybavit jednotlivá místa pro různé aktivity (pouť, volnočasové aktivity, sport, sousedské akce, kulturní setkání, apod...)
- Jednotlivá místa tematizovat.
- Místa související s dochovanou kaplí jsou organizována podle kompozice a souvislostí objektu kaple
- Místa související s nedochovanou kaplí jsou předmětem drobných úprav veřejného prostranství. Jsou osazena replikou/maketou kaple, pokud možno v historicky autentické poloze.
- Studie jako alternativu navrhuje rovněž situování maket/replik kaplí v případě potřeby do nové, srozumitelné polohy. Osazení kaplí odpovídá v tomto případě novému místu a je podřízeno kompozici místa a novým souvislostem.
- Architektonicko-umělecká forma nově realizovaných kaplí (makety) by měla být zcela soudobá a celou poutní cestu tak uvádět do soudobých souvislostí. Návaznost na původní kaple může zůstat pouze v ideové rovině. Objekty a místa by kromě sakrální funkce měly poskytovat také prostor pro soudobou uměleckou tvorbu (vč. alternativní, site-specific)

V řešeném rozsahu poutní cesty VIA SANCTA se nacházejí kaple #12 - #29 a dále několik více či méně navazujících veřejných prostranství a atraktorů.

### **#12: Horažďovská kaple**

Kaple se dochovala v dobrém stavu. Dnes stojí v remízu v poli jižně od ulice Čakovická.

Návrh přivádí pěší trasu s alejí přímo k remízu a zpřístupňuje tak poutní místo. Navrhovány jsou pouze minimální úpravy. Charakter místa by měl zůstat intimní, přírodě blízký. Předpokládá se pouze očištění od křovin, jednoduchý řez stávajících dřevin. Vedle kaple, tak, aby nekonkurovaly, budou osazeny jednoduché prvky mobiliáře: lavice s kolostavem a sloupek informačního systému

### **#13: Hradčanská kaple**

Kaple se v původní poloze nedochovala (stávala ve východní části areálu dnešních garáží Klíčov).

Návrh umísťuje maketu kaple do nové pozice při ulici Beladova v místě pauzy v již realizované aleji. Pojetí je lapidární, tak aby byl zásah pouze drobný, reverzibilní, připravený na různé scénáře budoucího vývoje rozvojové plochy mezi Mladoboleslavskou a metrem Letňany.

Návrh předpokládá lehkou instalaci (např. konstrukce z ocelových drátů, pletiva, roštů, doplněna o difusní vrstvy z matového skla, plexi, folií apod.) Vzhledem k „rychlému“ měřítku místa (pohyb převážně automobily) návrh předpokládá kapli nasvítit, alt. Celou realizovat jako světelnou instalaci.

Výhledově ideální řešení souvisí s realizací investičních záměrů v areálu garáží a se zástavbou rozvojové plochy mezi Mladoboleslavskou a metrem Letňany. V této etapě návrh předpokládá přesun kaple (instalace) zpět na historické místo, které se kryje s předpokládanou plochou zeleně v nové zástavbě.

Řešení tak nalezne větší oporu v historických i urbanistických souvislostech, také trasování celé poutní cesty bude srozumitelnější, bude tvořit páteř, spojnici jednotlivých významných prvků sídelní zeleně (parky, lesoparky, aleje, lesy, vodní prvky...)

#### **#14: Jeníkovská kaple**

Kaple se dochovala v dobrém stavu v původní pozici. Dnes stojí v poli východně od ulice Beladova.

Návrh přivádí pěší a cyklistickou trasu s alejí přímo ke kapli a sleduje historickou stopu původní cesty. Navrhovány jsou pouze minimální úpravy: jednoduché rozšíření zeleného pásu se stezkou, vynechání úseku aleje, mlatový podklad kolem kaple. Charakter místa by měl být „zastavení na cestě“. Význam kaple by mělo potvrdit dosazení 2ks stromů (lípa). V kapli se předpokládá podle dochovaných dokumentů obnovit původní výzdobu, případně i soudobými výtvarnými prostředky. Vedle kaple, tak, aby nekonkurovaly, budou osazeny jednoduché prvky mobiliáře: lavice s kolostavem a sloupek informačního systému

#### **#15: Kájovská kaple**

Kaple se dochovala v dobrém stavu v původní pozici. Dnes stojí v poli severně od areálu KNAUF, bez souvislostí, špatně přístupná.

Návrh přivádí pěší a cyklistickou trasu s alejí přímo ke kapli (mezi kapli a hranici areálu) a sleduje historickou stopu původní cesty. Místo s kaplí současně tvoří vstupní zónu do plánovaného parku Hůlkova ze západního směru. Navrhovány jsou pouze minimální úpravy: mlatový podklad kolem kaple. Charakter místa by měl být „konec aleje, změna prostředí, vstup do parku“. Význam kaple by mělo potvrdit dosazení 2ks stromů (lípa). Vedle kaple, tak, aby nekonkurovaly, budou osazeny jednoduché prvky mobiliáře: lavice s kolostavem a sloupek informačního systému. Prostor mezi stezkou a oplocením areálu by měl být atraktivně a udržován např. jako zatravněná plocha pro pikniky, sport, odpočinek. Přítomnost kaple takovému užití dává platnost.

#### **#16: Kladrubská kaple**

Kaple se v původní poloze nedochovala (stávala na místě dnešních bytovek při ulici Hůlkova).

Návrh umísťuje maketu kaple do nové pozice v oblouku stezky plánovaného parku Hůlkova v místě východního vstupu do parku z ulice Košařova. Kaple je umístěna do rozšíření stezky o mlatové plochy.

Návrh předpokládá maketu kaple realizovat jako abstraktní interpretaci motivu kapličky.

Místo s kaplí současně tvoří vstupní zónu do plánovaného parku Hůlkova z východního směru. Charakter místa by měl být „křížení cest, vstup do parku“. Význam kaple by mělo potvrdit její umístění ve významných kompozičních souvislostech (z obou směrů příchodu). Křížení cest je potvrzeno právě osazením kaple do nové pozice a vysazením 1ks. Významného stromu (lípa). Vnímání kaple s lípou jako solitérního kompozičního motivu by mělo být vhodným způsobem

chráněno vynecháním vzrostlých výsadeb v relevantním rozsahu. Vedle kaple, tak, aby nekonkurovaly, budou osazeny jednoduché prvky mobiliáře: lavice s kolostavem a sloupek informačního systému.

### **#17: Krupecká kaple**

Kaple se dochovala v dobrém stavu v původní pozici. Dnes stojí v uzavřeném areálu leteckého muzea severně od ulice Mladoboleslavská, bez souvislostí, špatně přístupná.

Návrh otvírá diskuzi o zpřístupnění uzavřeného areálu i ze severní strany a redukci jeho působení jako urbanistické bariéry.

Návrh přivádí pěší trasu přímo ke kapli s využitím vnitroareálových komunikací doplněných o vhodné grafické značení. Navrhovány jsou pouze minimální úpravy: mlatový podklad kolem kaple. Vedle kaple, tak, aby nekonkuroval, bude osazen sloupek informačního systému. Související prostranství parkoviště se předpokládá upravit a přetvořit na zákaznické parkoviště muzea, doplnit o vhodnou formu vzrostlé zeleně. Úpravy mohou být nízkozásahové.

### **#18: Klumenská kaple**

Kaple se v původní poloze nedochovala (stávala na místě dnešní čerpací stanice PHM při ulici Mladoboleslavské).

Návrh umísťuje maketu kaple do nové pozice v oblouku stezky plánovaného zeleného pruhu podél nové zástavby SKANSKA. Kaple je umístěna do rozšíření stezky o mlatové plochy. Prostranství s kaplí odděluje stezku od prostoru hřiště pro děti.

Návrh předpokládá maketu kaple realizovat jako abstraktní interpretaci motivu kapličky.

Místo s kaplí současně tvoří vstupní zónu do plánovaného zeleného pruhu z východního směru. Charakter místa by měl být „vstup do parku“. Význam kaple by mělo potvrdit její umístění ve významných kompozičních souvislostech (z obou směrů příchodu) a vysazením doplněním 3 ks stromů (lípa). Vedle kaple, tak, aby nekonkurovaly, budou osazeny jednoduché prvky mobiliáře: lavice s kolostavem a sloupek informačního systému. Vhodnou vzrostlou výsadbou a vysokými lučními travinami je místo opticky odděleno od rušné komunikace Polaneckého, výsadba cloní také vodohospodářský objekt v těsné návaznosti.

### **#19: Kutnohorská kaple**

Kaple se v původní poloze nedochovala (stávala o cca 50m jižněji v ulici Vrchlabská). Dnes je v nové pozici realizována kaple jako replika.

Místo s kaplí uvádí vstup do centrálního parku Kbely ze západní strany. Návrh předpokládá úpravu (redukci) profilu vozovky ve prospěch chodníků a cyklistických pruhů. Kaple by se měla dostat do nových souvislostí zejména rozšířením rozsahu celistvých zpevněných ploch, nahrazujících úzké chodníky.

Charakter místa by měl být „vstup do městského parku, suchá náves, náměstíčko“. Kaple bude osazena do mlatové plochy. Vedle kaple, tak, aby nekonkurovaly, budou osazeny jednoduché prvky mobiliáře: lavice s kolostavem a sloupek informačního systému.

#### **#20: Lauretánská kaple**

Kaple se do dneška nedochovala. Stála v ulici Bakovská, naproti objektu Lidového domu.

**Historicky autentické řešení:** Návrh umísťuje maketu nebo repliku kaple na původní místo, vedle přechodu pro chodce proti Lidovému domu. Orientace kaple je navržena rovnoběžně s ulicí Bakovská.

Studie předpokládá v souvisejícím prostoru zásadnější stavební aktivity. Prostor lze označit za podvyžitý a má potenciál stát se atraktivním a aktivním veřejným prostranstvím souvisejícím s novostavbami budov občanské výstavby – např. nové objekty ÚMČ, občanská vybavenost, služby, sociální služby, komerční plochy (obchod, gastronomie) atp. s touto výstavbou by měla souviset komplexní úprava ulice Bakovská a Toužimská.

Umístění kaple se předpokládá v první vlně úprav veřejného prostranství, počítá však již s výhledovým stavem. Alternativně lze v první vlně realizovat kapli jako nízkonákladovou maketu a definitivní řešení až v souvislosti s realizací nové zástavby.

Řešení umožňuje realizaci kaple jako historicky přesné repliky i abstraktně pojaté interpretace motivu kapličky.

**Alternativní řešení:** Návrh umísťuje maketu kaple do nové pozice v oblouku stezky centrálního parku Kbely v místě vstupu do východní poloviny parku z ulice Žacléřská. Kaple je umístěna do rozšíření stezky o mlatové plochy.

Návrh předpokládá maketu kaple realizovat jako abstraktní interpretaci motivu kapličky.

Charakter místa by měl být „křížení parkových cest, vstup do parku“. Význam kaple by mělo potvrdit její umístění ve významných kompozičních souvislostech (z obou směrů příchodu). Vnímání kaple jako solitérního kompozičního motivu by mělo být vhodným způsobem chráněno vynecháním vzrostlých výsadeb v relevantním rozsahu. Vedle kaple, tak, aby nekonkurovaly, budou osazeny jednoduché prvky mobiliáře: lavice s kolostavem a sloupek informačního systému.

Součástí úprav místa v širším rozsahu návrh předpokládá zpřehlednění křižovatky Žacléřská/Železnobrodská: úprava geometrie a doplnění chodníků pro bezbariérový vstup do parku, doplnění chodníku po severní hraně ul. Železnobrodská, alternativně zklidnění této části ulice formou jednotné nivelety vozovky a chodníků.

#### **#21: Lauretánská kaple z Hájků**

Kaple se do dneška nedochovala. Stála zhruba v místě dnešní vlakové stanice Praha – Kbely.

**Historicky autentické řešení:** Návrh umísťuje maketu nebo repliku kaple přibližně na původní místo, do parčíku mezi zastávkou vlaku a točnou autobusu v ulici Toužimská. Orientace kaple je navržena rovnoběžně s ulicí Toužimská.

Studie předpokládá v souvisejícím prostoru zásadnější úpravu veřejného prostranství – realizaci nových přístřešků vlakové i autobusové zastávky v jednotném výtvarném konceptu. Nově realizovat související zpevněné plochy. Součástí těchto úprav by bylo také osazení kaple/makety.

Umístění kaple se předpokládá v první vlně úprav veřejného prostranství, počítá však již s výhledovým stavem. Alternativně lze v první vlně realizovat kapli jako nízkonákladovou maketu a definitivní řešení až v souvislosti s realizací komplexních úprav.

Řešení umožňuje realizaci kaple jako historicky přesné repliky i abstraktně pojaté interpretace motivu kapličky.

**Alternativní řešení:** Návrh umísťuje maketu kaple do nové pozice v souvislosti s podchodem pod železničním tělesem.

Návrh předpokládá maketu kaple realizovat jako abstraktní interpretaci motivu kapličky.

Místo dnes působí jako podhodnocené, podchody obecně vyvolávají spíše negativní emoce. Ambicí návrhu je vytvořit z této opomenuté lokality na křížení volnočasových cest atraktivní prostor poskytující dostatek podnětů a příležitostí k aktivnímu užívání.

Charakter místa by měl být „křížení cest, náves“. Kaple je situována do příjemné kompozice spolu se vstupem do podchodu. Vedle kaple, tak, aby nekonkurovaly, budou osazeny jednoduché prvky mobiliáře: lavice s kolostavem a sloupek informačního systému.

Součástí úprav místa v širším rozsahu návrh předpokládá vytvoření rozsáhlejší mlatové plochy doplněné o komponovanou výsadbu stromů a mobiliář. Místo může sloužit např. jako prostor pro hraní pétanque apod. Součástí návrhu je rovněž úvaha o revitalizaci koryta vodoteče Vnořského potoka a jejím aktivním zapojení do interakce s trasou VIA SANCTA v úseku vzájemného souběhu.

Nezbytnou součástí je výtvarná úprava podchodu pod železničním náspem: výrazné výtvarné pojednání „interiéru“, lepší nasvětlení, příp. nějaká interaktivní instalace (hudba, zvuk, projekce, atp...)

## **#22: Litomyšlská kaple**

Kaple se v původní poloze nedochovala, stávala cca 250m od Maldoboleslavské silnice S směrem v poli.

**Historicky autentické řešení:** Návrh umísťuje maketu nebo repliku kaple přibližně na původní místo, na okraji pole v souvislosti s účelovými cestami podél areálu Prales. Orientace kaple je navržena rovnoběžně předpokládaným historickým průběhem poutní cesty, umožňuje optickou vazbu s kaplemi 23 a 24.

Řešení umožňuje realizaci kaple jako historicky přesné repliky i abstraktně pojaté interpretace motivu kapličky.

Návrh předpokládá pouze minimální intervence: doplnění mlatového podkladu kolem kaple, osazení lavice s kolostavem a sloupku informačního systému v nekonfliktní poloze.

**Alternativní řešení:** Návrh umísťuje maketu kaple do nové pozice, uvádějící vstup na stezku spojující Kbely a Vnoř.

Návrh předpokládá maketu kaple realizovat jako abstraktní interpretaci motivu kapličky.

Charakter místa by měl být „začátek cesty“. Vedle kaple, tak, aby nekonkurovaly, budou osazeny jednoduché prvky mobiliáře: lavice s kolostavem a sloupek informačního systému.

Součástí úprav místa v širším rozsahu návrh předpokládá realizaci hřiště/sportoviště východně od kaple, jako podpůrné zázemí sportovně-aktivní složky stezky Kbely-Vinoř.

### **#23: Nezamyslická kaple**

Kaple se dochovala v původní poloze. Je vhodně doplněna o dvojici vzrostlých stromů. Je součástí konceptu golfového hřiště.

Návrh předpokládá zpřístupnění kaple pomocí pěšiny udržované pouze stříháním trávníku, alt. Řešené jako štěrkostrávník, z komunikací areálu golfového hřiště.

Na stezce je ve vhodném místě (křižovatka) situována pouze sestava lavic s kolostavem a sloupek informačního systému. Podobně je doplněna stezka uvnitř golfového hřiště. Tyto intervence nenápadně navádějí návštěvníka ke kapli.

### **#24: Nicovská kaple**

Kaple se dochovala v původní poloze. Je vhodně doplněna o dvojici vzrostlých stromů. Je součástí konceptu golfového hřiště.

Návrh předpokládá pouze minimální intervence: doplnění mlatového podkladu kolem kaple, osazení lavice s kolostavem a sloupku informačního systému v nekonfliktní poloze.

### **#25: Obergürgentalská kaple**

Kaple se dochovala v dobrém stavu v původní pozici. Bohužel vrstvením jednotlivých historických etap se ocitla v naprosto nelogické kompozici.

Návrh ke kapli nezavádí přímo poutní cestu, pouze značenou odbočku užívající stávající infrastrukturu.

Návrh využívá potenciálu drobného veřejného prostranství s kaplí, vzrostlou zelení terénními nerovnostmi v poněkud anonymním prostředí obytného souboru. Charakter místa by měl být „městský obývací“. Kaple otočená do stísněného prostoru k ohradní zdi utváří superintimní prostor např. pro umělecké instalace. Celý, dnes zbytkový, prostor by měl být očištěn od křovin, ponechány budou pouze vhodně zmlazené vzrostlé stromy, výsadba bude doplněna. Většinová plocha bude řešena jako mlatový povrch, terénní nerovnosti – pahorky budou řešeny jako zatravněné, měkké prvky. Městský obývací bude doplněn o množství lavic, sedacího mobiliáře a sloupek informačního systému. Návrh předpokládá doplnění intimního osvětlení místa např. formou zavěšených „lampionů“. Důležitou složkou bude (barevné) nasvětlení čela kaple a souvisejícího stísněného prostoru mezi ohradní zdí. Tím lze efektivně upoutat pozornost na kapli, byť v nevhodných souvislostech.

## #26: Pakenská kaple

Kaple se dochovala v dobrém stavu v původní pozici při hlavní silnici (ul. Mladoboleslavská) v prostorové souvislosti s parkem před vstupem do hřbitova, kde je osazena trojice pomníků.

Návrh ke kapli nezavádí přímo poutní cestu, pouze značenou odbočku užívající stávající infrastrukturu.

Úprava okolí kaple by měla být součástí komplexních úprav celého souvisejícího veřejného prostranství parku před vstupem do hřbitova.

Návrh předpokládá odstranění přerostlých a nevhodných jedinců dřevin, převážně jehličnany. Kompozičně by na významu měla nabýt alej na ose vstupu do hřbitova. Vhodným způsobem jsou strukturovány pochozí plochy (beton/mlat) dle intenzity užívání a charakteru prostranství. Rozšířit se předpokládá zpevněná plocha i v okolí kaple. Prhu pod kaplí je navržen jako mlatová plocha. Kaple bude doplněna pouze sloupkem informačního systému. Sedací mobiliář je navržen v souvislosti se zastávkou BUS a v parku.

Návrh dále předpokládá drobný posun zastávky BUS východním směrem, realizaci nového přístřešku zastávky BUS, integraci a sjednocení vývěsních ploch, odstranění balastních prvků zákazového a jiného značení a jejich nahrazení přirozenými prvky (bolárdy, zpřehlednění prostorového řešení...)

## #27: Plzeňská kaple

Kaple se dodnes nedochovala, stávala v dnešní ulici Ke Mlýnku cca při křížení s dnešní ulicí U Bakaláře.

**Historicky autentické řešení:** Návrh umísťuje maketu nebo repliku kaple přibližně na původní místo, na křížení ulic Ke Mlýnku a U Bakaláře.

Řešení umožňuje realizaci kaple jako historicky přesné repliky i abstraktně pojaté interpretace motivu kapličky.

Návrh předpokládá pouze minimální intervence: doplnění mlatového podkladu kolem kaple, osazení lavice s kolostavem a sloupku informačního systému v nekonfliktní poloze. Studie dále doporučuje realizaci výsadeb stromořadí v obou ulicích.

Variantně lze repliku kaple umístit cca 50m severně tak, aby byla viditelná z hlavní silnice Mladoboleslavské.

**Alternativní řešení:** Návrh umísťuje maketu kaple do nové pozice, u stavidla rybníku Obůrka, uvádějící vstup do lesního úseku stezky.

Návrh předpokládá maketu kaple realizovat jako abstraktní interpretaci motivu kapličky.

Charakter místa by měl být „začátek cesty, plácek u rybníka“. V rámci řešení tohoto prostranství budou kompozičně nekonfliktně osazeny jednoduché prvky mobiliáře: lavice s kolostavem a sloupek informačního systému.

Kromě prostranství s kaplí a sezením návrh v této lokalitě předpokládá zatraktivnění nábřeží rybníka (sedací schody, plovoucí platformy atp.), zařazení studánky, zabezpečení stavidla,...

## #28: Svatovítská kaple

Kaple se dodnes nedochovala, stávala v dnešní ulici Štěpánovská, cca 20m od Mladoboleslavské.

**Historicky autentické řešení:** Návrh umísťuje maketu nebo repliku kaple přibližně na původní místov ulici Štěpánovská, podél východní fasády výrobního areálu.

Řešení umožňuje realizaci kaple jako historicky přesné repliky i abstraktně pojaté interpretace motivu kapličky. Studie doporučuje abstraktní variantu. Jako výtvarná varianta může být použita pouze plošná aplikace siluety kaple na fasádu souvisejícího objektu.

Návrh předpokládá pouze minimální intervence: doplnění mlatového podkladu kolem kaple, osazení lavic a sloupku informačního systému v nekonfliktní poloze. Studie dále doporučuje doplnění výsadby několika stromů a jednoduchou humanizaci prostoru ulice Štěpánovské, jako jednoho z vstupů do parku podél Vinořského potoka.

**Alternativní řešení:** Návrh umísťuje maketu kaple do nové pozice, na křížení plánované VIA SANCTA s dlážděnou Štěpánovskou.

Návrh předpokládá maketu kaple realizovat jako abstraktní interpretaci motivu kapličky.

Charakter místa by měl být „křížení cest“. Kaple bude osazena „v trávě“, doplněna o nově vysazený strom na křížení cest. V souvislosti s kaplí budou kompozičně nekonfliktně osazeny jednoduché prvky mobiliáře: lavice s kolostavem a sloupek informačního systému na samostatné podstavě z mlatu a dubových hranolů. Vjezd na stezku bude zamezen bolárky.

## #29: Svatokřížská kaple

Kaple se dochovala v dobrém stavu. Při stavbě areálu Pražské strojírny byla přenesena do současné pozice)

Místo má jedinečný intimní charakter podpořený uplatněním popínavé zeleně přímo na kapli.

Charakter místa by měl být „zapomenutá kaple stranou“. Intervence budou jen minimální. Drobnou úpravou projde plocha ze zatravněvací dlažby vedle kaple, aby ztratila „dopravně užitá“ charakter. Bude doplněna mlatovou plochou, lavičí a sloupkem informačního systému.

Naproti přes vodoteč budou na stezce osazeny informační prvky, lavička v místě výhledu, který bude zajištěn vhodnou probírkou náletových dřevin, tak, aby byl umožněn komponovaný průhled ze stezky na kapli.